

L'INFRAMÓN



Yuri Gil Franco
Luna Lahora Martínez
Alba Latorre Escuin
Nisa Shahzadi Malik Naureen
Angeline Ramírez Semper
Valeria Rivas Valencia
Syeda Aaima Shah Sherazi
Júlia Vilarrubí Serrano
Alumnes 3er A i B
Cultura Clàssica

GRUP ESCOLAR ROCA

Redacció: Yuri Gil, Luna Lahora, Alba Latorre, Angelina Ramírez, Valeria Rivas, Júlia Vilarrubí

Il·lustracions: **Nisa Malik**, Luna Lahora, Alba Latorre, Angelina Ramírez, Valeria Rivas, Júlia Vilarrubí

Traducció: Syeda Aaima Shah

Coordinació: Carmen Barrero

Edició i producció: Tercer A-B. Cultura Clàssica.

Impressió: Grup Escolar Roca

1a. Edició: Abril 2022

Allà hi ha les fonts i termes de tots, un darrere l'altre, de la fosca terra, de l'ombrós tàrtar, de l'estèril mar i de l'estrellat cel, llocs terribles, floridures, que els déus odien;

...

Allà lluny estan les sonores morades del déu subterrani [del robust Hades i de la terrible Persèfone], i davant vigila un terrible gos despietat, i que te arts horribles: els que entren els saluda a la vegada a la cua i amb les dues orelles, però no els deixa sortir de nou, si no que, espiant, es menja a qui sorprèn sortint de les portes...

Hesíode. Teogonia.

INDEX

<i>Pròleg</i>	2
<i>Hades</i>	4
<i>Persèfone</i>	7
<i>Melinoe</i>	8
<i>Cèrber</i>	9
<i>Caront</i>	10
<i>Radamantis</i>	11
<i>Èac</i>	12
<i>Minos</i>	12
<i>Les Erínies</i>	13
<i>Hécate</i>	14
<i>Les Danaïdes</i>	15
<i>Salmoneu</i>	16
<i>Sísif</i>	17
<i>Ixíon</i>	18
<i>Tàntal</i>	19
<i>Prometeu</i>	20
<i>Atles</i>	22
<i>Hèraclès</i>	25
<i>Orfeu</i>	27
<i>Pirítou i Teseu</i>	28
<i>Referències biogràfiques</i>	32
<i>Bibliografia</i>	33
<i>Webgrafia</i>	33
<i>Traducció a Urdú</i>	34

Pròleg

En aquest llibre hem volgut reflectir una manera creativa i divertida d'aprendre històries relacionades amb la mitologia grega.

Això si, per fer-ho hem hagut de treballar dur, superar els contratemps que s'han produïts durant la realització del nostre projecte i prendre decisions conjuntes que ens han fet pensar durant dies.

Per començar vam haver de escollir el tema del llibre i no va ser una decisió fàcil, ja que no ens posàvem d'acord.

Finalment, després d'uns quants debats, un de nosaltres va proposar un tema que ens va il·luminar a tots, l'*Inframon*, i de seguida vam començar a investigar i a buscar maneres de com podríem portar a terme el projecte.

Durant aquest treball no només hem après sobre aquest món, gràcies a la gran quantitat de mites i personatges, si no també sobre altres deïtats i/o personatges que no apareixen en el llibre per la seva poca o nul·la participació a l'*Inframon*. Hi han milers de personatges i històries, tantes que són impossibles d'agrupar en un sol llibre.

Aquest treball ens ha agradat molt, ha sigut una manera diferent d'aprendre i s'ha fet molt amena. No només hem après, sinó que ens hem vist obligats a relacionar-nos amb companys amb els que normalment mai ens hauríem ni dirigit la paraula per la comoditat de la zona de confort. A més a més, hem après a cercar informació i a utilitzar tècniques per trobar-la. En definitiva, aquest treball ens ha ajudat a aprendre social, culturalment i també a créixer com persones.

En aquest treball hem posat molta il·lusió i ens agradaria transmetre-la a tots a través de les diferents històries i dibuixos. Desgraciadament, en general no se'n sap realment gaire sobre l'*Inframon* exceptuant els clàssics i coneguts Hades i Persèfone. Mitjançant aquest llibre, intentem afavorir el coneixement.

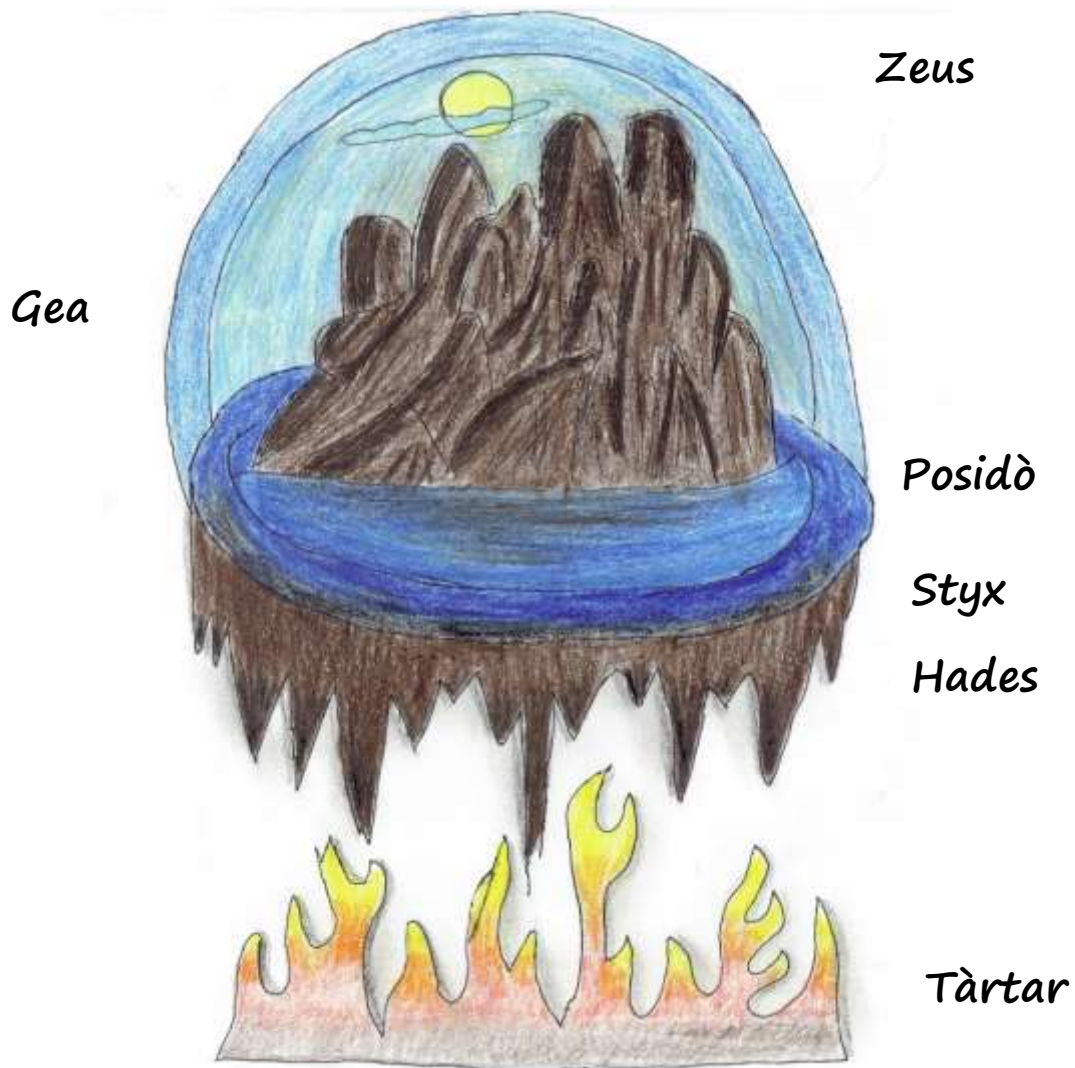
Malgrat les dificultats que hem hagut d'afrontar, que no han sigut poques, hem aconseguit acabar aquest llibre del que estem molt orgullosos.

Esperem que us agradi molt!!!

Hades, sóc fill de Cronos (déu del temps) i Rea (deessa de la fertilitat), germà d'Hestia (deessa de la llar), Demèter (deessa dels cultius), Hera (deessa de la família), Zeus (déu del llamp) i Posidó (déu dels mars).

M'exposo aquí i ara per mostrar-vos el meu món, el món del que molta gent sent paüra, del que molts no volen saber res, l'Inframón.

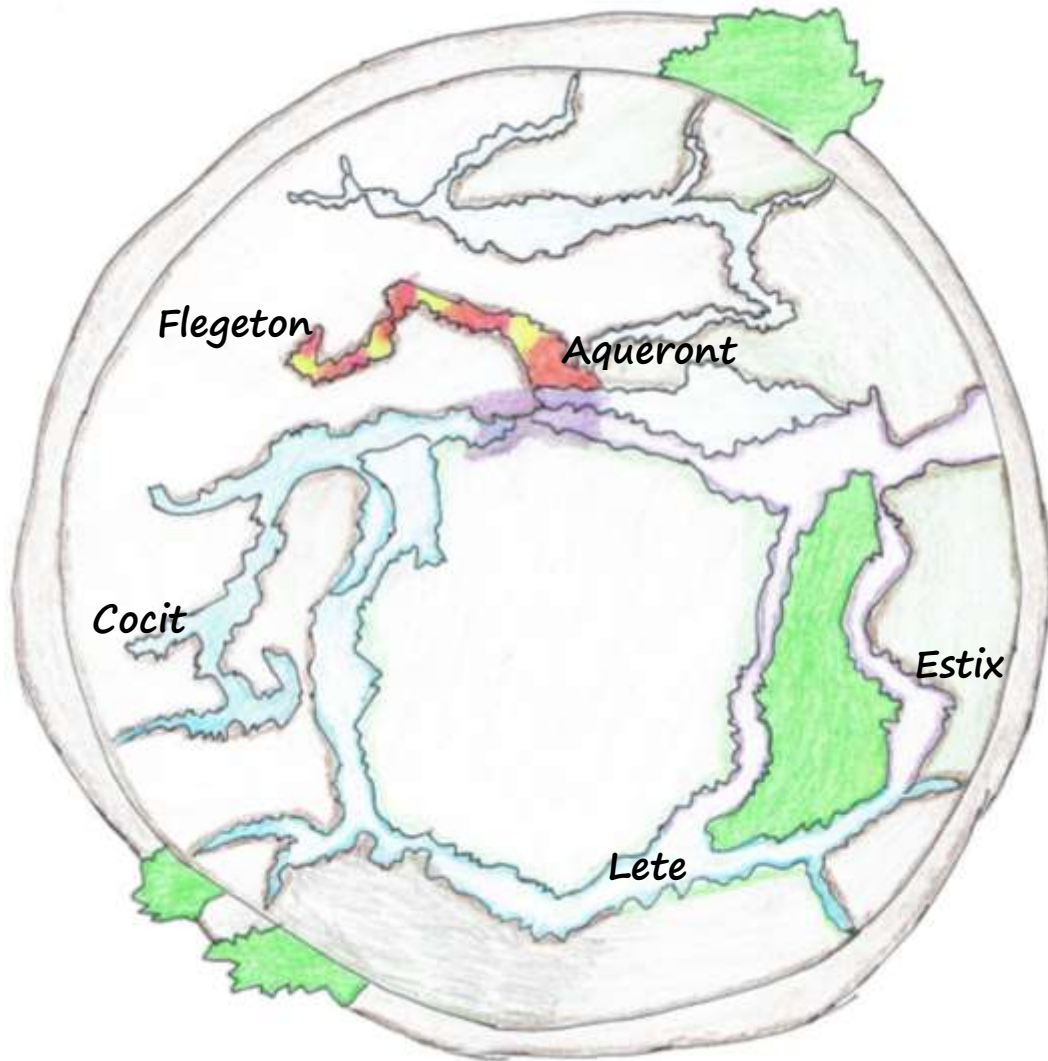
Jo també sóc un déu, encara que no tan estimat, ja que, en general, no es té una bona imatge de mi.



Per a aconseguir l'Inframón, vaig haver de batallar contra els titans al costat dels meus germans, Zeus i Posidó, fer front al nostre pare i guanyar importància amb els seus territoris.

En guanyar aquella gran guerra, Zeus va rebre el cel, Posidó els mars i jo, Hades, l'Inframón.

El meu món està format per cinc rius



Aqueront, la pena
Cocit, els laments
Estix, l'odi
Flegeton, el foc
Leteu, l'oblit

Com veieu en el meu món no tot es crema!!!

En el meu majestuós terreny entren els morts que ens han ofès a nosaltres, els déus. També jutgem les seves ànimes per a saber si són malignes o no. Per saber-ho, el déu Hermes els guia fins al tribunal. En el cas en el qual fossin malignes, anirien a l'ombria Tàrtar on passarien la resta dels seus dies entre terribles horrors.

En canvi, si l'ànima ha estat virtuosa i bona s'envia als camps Elisis, un regne separat de l'Hades, on passaria l'eternitat amb tranquil·litat.

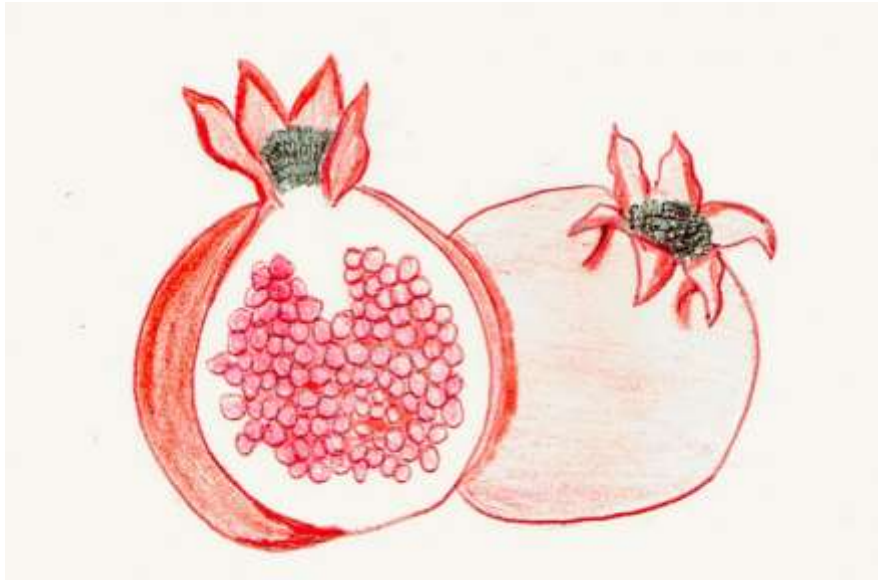
No obstant això, si l'ànima no ha estat ni bona ni dolenta, s'enviava als prats d'asfòdels, on es converteixen en ombres que només mengen i veuen les ofrenes que els seus estimats li entregaren a la tomba, de manera que, si no tens cap col·lega, ni menjaràs ni veuràs res.



Qui comparteix amb mi el meu món???

Persèfone, la meva cònjuge, filla de Zeus i Demèter roman en l'Inframón amb mi durant 6 mesos. Això es deu al fet que em vaig enamorar perdudament d'ella, però ella... no sentia el mateix!!! No ho vaig pensar dues vegades...me la vaig emportar a l'Inframón.

La seva mare, preocupada i enfadada, va abandonar les seves tasques d'agricultura per a buscar a la seva filla i arribar a



un tracte amb els déus perquè portessin de tornada a Persèfone. Però no van tenir en compte una norma: si menges alguna cosa a l'Inframón t'has de quedar per sempre! Precisament, Persèfone va ingerir llavors de magrana, així que no podia marxar. Tot i així, Zeus em van enviar a Hermes perquè negociés amb mi i, finalment, vam arribar a un acord, la meitat de l'any el passaria amb mi, a l'Inframón. L'altra meitat, en canvi, la passaria a la superfície amb la seva mare. El temps que està amb ella la terra floreix i dona fruits. Les dues estan molts contentes.



Melinoe és la meva filla, s'assembla una mica a la seva mare, Persèfone; encara que també té trets meus.



a les ànimes i fantasmes.

Li caracteritza el color verd per la natura i com a la seva mare la llum; però també l'aura d'obscuritat com la meva.

Li agrada molt vagar per la nit i fer coses com: espantar a la gent amb els fantasmes que controla o també fer que els gossos bordin. A més, sempre m'ajuda a l'Inframón controlant, amb els seus poders,



Cèrber, el meu estimat gos de tres caps!!!, protegeix les portes de l'Inframón assegurant-se de que ni els morts surtin ni que els vius entrin. El seu nom procedeix de "Kerberos" que, en català es tradueix a "dimoni del pou". Es creu que és fill de Tifó i d'Equidna (una monstruosa nimfa).

Si algun viu arriba a l'Hades ha de donar-li una galeta amb mel per apaigavar-ho.

Hèracles, per ordre del rei Euristeo, havia de portar-lo a la terra. S'ho vaig concedí però havia de lluitar amb ell sense utilitzar cap arma. Ho va aconseguir!!! S'ho va emportar!!! Però després de complir l'encàrrec ho va tornar al meu món. Això em va omplir d'alegria.



Caront: el meu company Caront, el barquer, condueix, però no rema, les ànimes a l'Hades fins al seu judici, on són jutjades per a veure a quina part de l'Hades han d'anar. Per aconseguir-ho, han de travessar el riu Aqueront, un riu on qualsevol que vulgui passar sense barca s'ofega.

El viatge no és gratuït, has de pagar amb una moneda. Per això, els familiars del difunt posaven una moneda sota la llengua del difunt, per pagar el viatge.

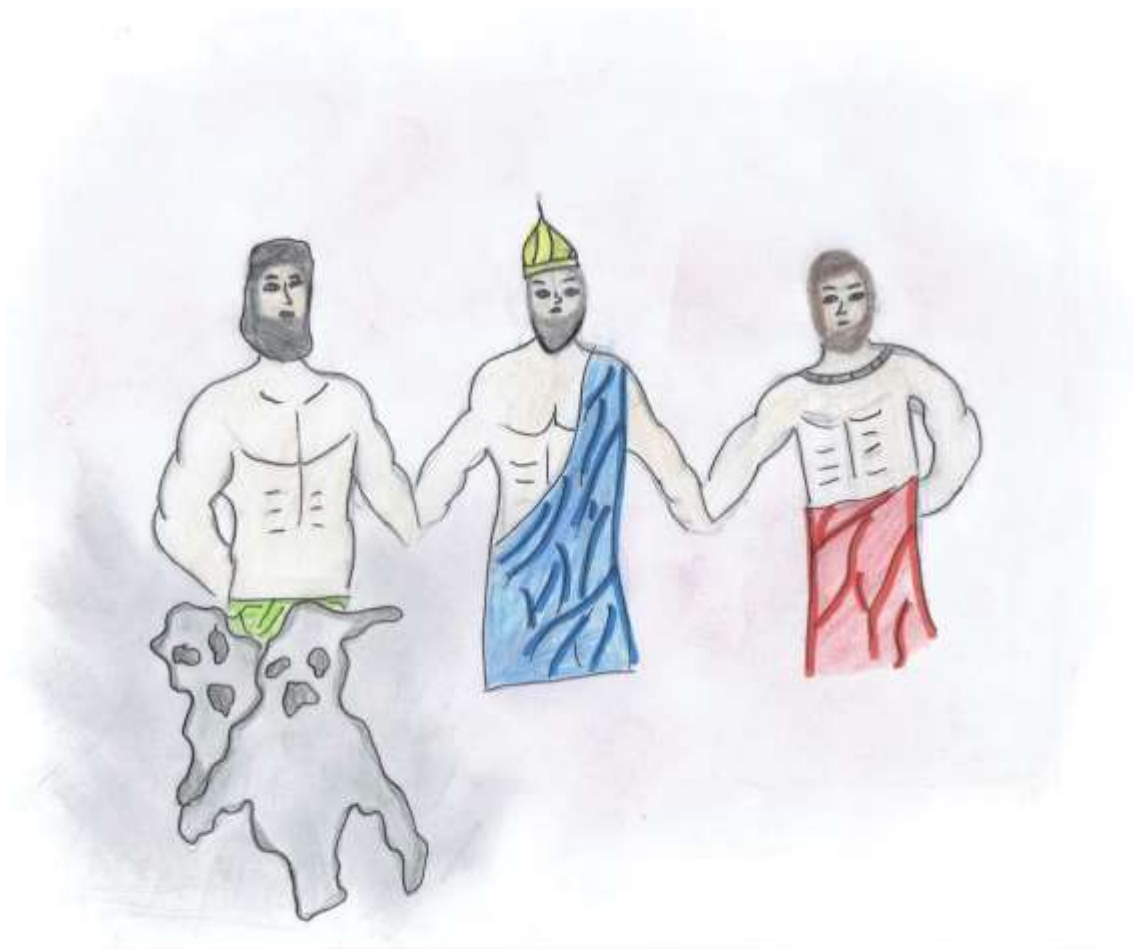


Jo governo però... no sempre jutjo

Al meu món entren moltes ànimes pures i impures. Per saber a quin lloc de l'Hades són dignes d'estar, tinc tres companys per decidir-ho:

Radamantis, prudent i just. Expulsat de Creta per seu germà Minos. Abans de venir al meu món va viure a Baecia.

Va ser conegut en vida per ser molt bo arreglant les querelles entre els homes. El seu treball com legislador li va obrir les portes per exercir la justícia en el meu món.



Èac, va ser un jutge molt conegut, piadós i amb sentit de la justícia. Era tan bo en el seu treball, que molts buscaven els seus serveis a tota Grècia! I gràcies a la seva prodigiosa ment no només va ser famós en vida, sinó que, quan va morir, el van assignar com a jutge de l'Inframón per decidir on anaven les ànimes! Èac jutjava les ànimes dels occidentals, mentre que Radamantis jutjava als orientals.

Minos, rei de Creta, fill de Zeus i Europa. Va donar molt bones lleis als cretencs, tant bones que deien que havien estat inspirades directament per meu germà Zeus. Jo li vaig donar la responsabilitat d'arreglar les disputes entre els morts i, també, la gran responsabilitat de prendre la decisió final a l'acabar un judici.

Com veieu hi ha un gran equilibri a casa meva!!!

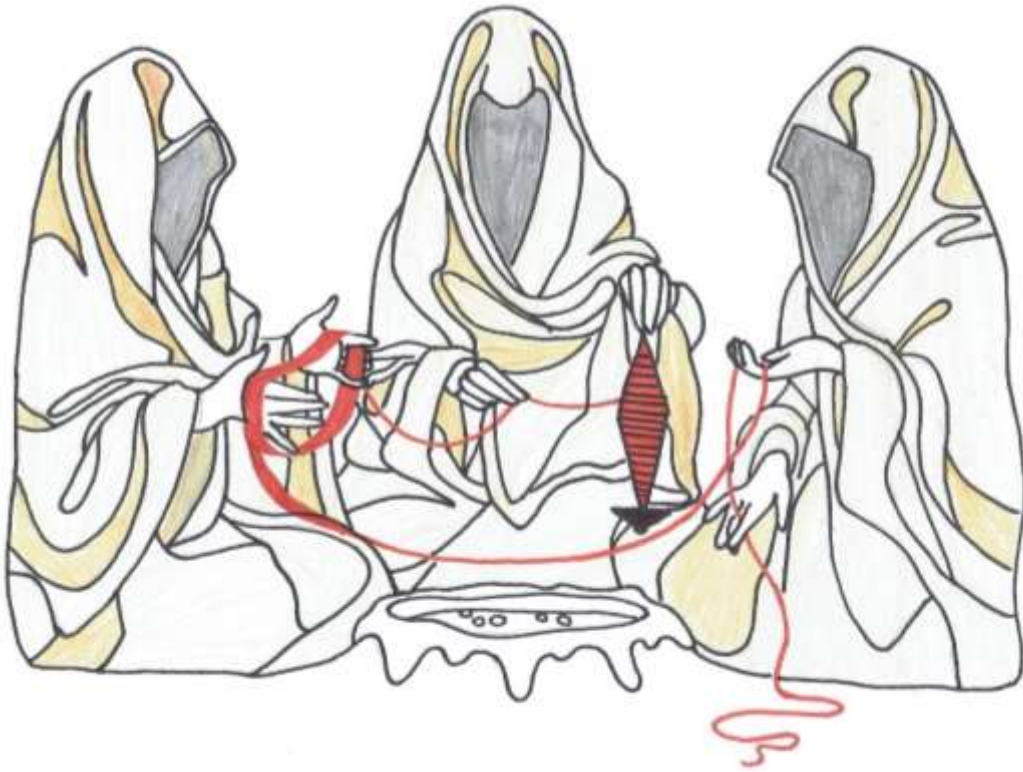


També hi poden trobar a...

Les Erínies

Aquestes tres deesses venjadores i executores de les malediccions s'encarreguen de perseguir als criminals de certs crims i fer justícia. Sobretot castiguen a aquells que van donar mort a un familiar.

Aquestes deesses són més antigues que els mateixos déus, més antigues que jo!!! Per això no es sotmeten a l'amenaçador déu dels déus, el meu germà Zeus. En la seva estada en el meu món es dediquen a torturar



eternament a les ànimes complint així els seus càstigs, no coneixen la pietat.



Hécate, deessa preolímpica, respectada per Zeus perquè va vèncer els tintans, poderosa en el mar, terra, en el cel...però va entrar en el món de la màgia, de la bruixeria...es va convertir en una deessa sinistra, fantasmal i amb un aspecte terrorífic i amenaçador!!!. Se l'ha identificat amb Àrtemis, dues divinitats juntes, les dues



representen la naturalesa femenina de la lluna, una cara positiva, una altra negativa. Hècate representa la mort, Àrtemis la vida. La reconeixereu perquè porta un fuet de serps i una totxa.



Però, segur que teniu interès en saber qui va entrar al meu món i no va sortir!!! Qui patirà eternament???

Us presentaré a alguns d'aquells i aquelles que van cometre accions indignes, que han oferts els déus i els mortals, que mereixen el càstig que estan patint. Començarem per

Les Danaides, les 50 filles de Dànao (fill del rei egipci Belo i la deessa del riu Nil) que van ser portades a l'Inframón després de matar als seus marits seguint les instruccions del seu pare: matar els seus esposos la nit de noces; únicament una filla no es va atrevir a complir l'ordre del seu pare.

El meu germà Zeus va intentar que no les condemnaren perquè, al cap i a la fi, van ser filles obedients però a la fi, el seu destí etern va ser omplir una atuell sense fons.

Com veieu és un treball etern i inútil però esgotador



Salmoneu amb esforç i dedicació, va formar la ciutat de



Salmone, a la que li tenia un afecte especial. Va tenir la gosadia de voler igualar al poderós Zeus conduint una quadriga i intentant fer patètics sorolls de llamps mitjançant cadenes lligades. Això originava un soroll estrident, semblant al d'un llamp. També va obligar als seus pobres súbdits a portar-li els sacrificis destinats a Zeus. Tot això al meu germà no li va fer cap gràcia!!! I ple d'ira, el va matar amb un llamp i va destrossar la seva ciutat.

Més tard, Salmoneu va ser portat al meu món, a on fou condemnat a cremar-se per tota l'eternitat, sense que les flames

l'arribessin a consumir, condemnant-lo al patiment i a la desesperació.



Sísif tampoc podia faltar. El germà i enemic de Salmoneu. Ell tampoc va tenir un destí etern gaire agradable. Era un rei ambiciós i cruel, però va pagar el seu mal comportament. Era tan mentider que va aconseguir burlar a Tànal (la mort) posant-li les cadenes que havien de ser utilitzades per a ell, i per això durant un temps ningú va morir fins que Ares es va liberar. Això no el va lliurar de l'Inframón!!!.

Li va demanar a la seva dona un favor: que no li fes el ritual habitual dels morts per a poder sortir de l'Inframón; després em va convèncer perquè ho deixés sortir per reprendre a la seva dona per no haver-li fer el ritual.

Es va quedar a la terra!!! Aquesta trampa només va ajudar a que el seu càstig fos més gran, m'havia



enganyar. El seu patiment etern va ser decidit: estava condemnat a pujar una pedra per una muntanya i, quan estigues a punt de aconseguir arribar al cim, la pedra guanyava pes, causant que aquesta el derroqués i el forcés a començar altre cop, sense descans, per tota l'eternitat.

Quin cansament!



Ixíon va oferir a Deíon, el seu germà, un gran regal si li donava



permís
per
casar-se
amb Dia,
la filla de
Deíon.
Aquest va
accedir,
però Ixíon
mai va
complir la
seva
promesa.
Deíon,
buscant
venjança,
li va robar
totes les

seves eugues. Ixíon, en adonar-se'n, va assassinar al seu propi germà despietadament tirant-lo a una fossa amb foc, provocant que el pobre Deíon es cremés viu. Després del que havia fet, tothom el repudiava.

Ixíon, abatut, va implorar perdó al meu germà Zeus i aquest va ser tant il·lús com per a apiadar-se d'ell i convidar-lo a estar amb els déus! En arribar, confiat, va intentar seduir a Hera, l'esposa de Zeus!!! Ple d'ira, Zeus el va matar amb un raig i el va castigar al meu món. El seu càstig va ser horrible! El van condemnar a estar lligat amb serps a una roda abrasadora que no parava de donar voltes!



Tàntal, amic dels deus? Va trair la seva confiança explicant les seves converses, els va robar nèctar i ambròsia...quina gosadia!!! Els déus ho van perdonar però ell va continuar fent de les seves...

Va invitar els déus a un banquet que va organitzar en el mont Sípilo, i què va fer? Va esquarterar al seu fill Pélope per servir-lo en el banquet, però tots els déus, menys Demèter, es van adonar i van castigar-lo eternament al meu món.



Es troba al mig d'un llac, i l'aigua li arriba al coll, famolenc i assedegat però no pot beure, quan ho intenta l'aigua desapareix, hi ha un arbre amb fruites que no pot menjar, l'aire se les emporta.

El meu germà, Zeus, està molt enutjat!!! amenaça a Tàntal amb llençar-li una pedra gegant al cap!



Prometeu: va ser un dels múltiples castigats per Zeus. Ell no sent por de cap deïtat, característica que li va permetre ajudar als nostres avantpassats amb el foc.



Tot va començar amb un sacrifici d'un bou. Prometeu donava a escollir el que menjarien els déus i els humans, si la deliciosa carn i vísceres o els ossos.

Prometeu, intentant beneficiar als humans, va amagar la carn al ventre del bou i va posar els ossos sota la saborosa grassa de l'animal. A l'hora de l'elecció, Zeus va escollir la grassa, caient en la trampa. Això va provocar que els déus mengessin grassa i ossos mentre que els humans gaudien de la deliciosa carn i vísceres.

Des d'aquell moment, els humans cremen els ossos i es mengen la carn en honor als déus. Zeus, indignat per l'engany, va prohibir el foc als humans, però Prometeu volia el millor per vosaltres i va robar el foc de l'Olimp. Amb això va aconseguir tornar el foc als humans, però, a quin preu?

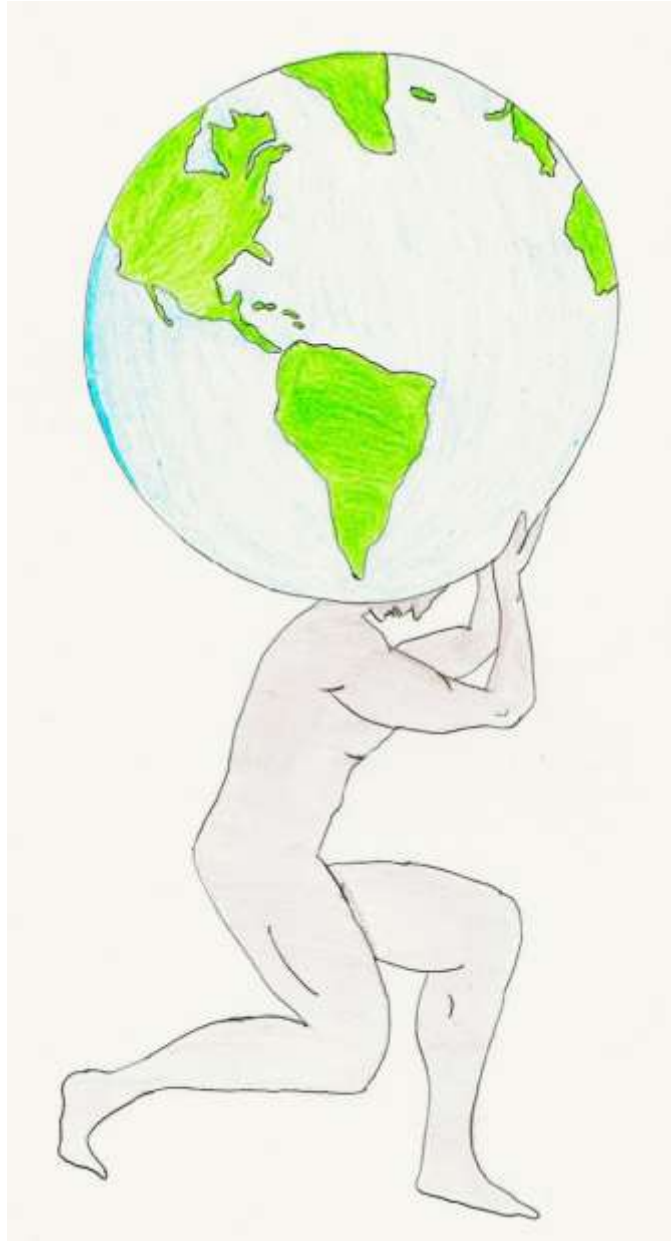
Prometeu va ser castigat. Encadenat a Cáucus, on una àguila apareixia cada dia per menjar-se el fetge.

Com que Prometeu és immortal, l'òrgan es regenera diàriament permetent el bucle del càstig.



Atles: molt temps enrere, va haver-hi una guerra causada per la rebel·lió del meu germà Zeus.

Ell va voler salvar als seus germans del temible Cronos, el seu pare. Aquest es dedicava a devorar despietadament als seus fills amb l'objectiu de no perdre el tro i Zeus estava decidit a finalitzar amb aquella matança. Allà va començar la guerra anomenada Titanomàquia, titans contra déus. El líder de l'exèrcit de titans era Atlas i ell tampoc es donaria per vençut. El temps va passar i la guerra es tornava més violenta quan, finalment, els déus van guanyar. Tot l'exèrcit d'Atlas va ser castigat però a ell li esperava una eternitat



molt més pesada: va ser condemnat a carregar amb la Terra per tota l'eternitat, sofrint el pes d'aquesta.



No penseu, no sempre serà així, us presentaré a alguns dels personatges que van aconseguir traspassar les portes de l'Inframon i que van sortir amb vida:

Tenim a **Odisseu**, un guerrer i rei d'Ítaca que se'n va anar a la guerra de Troia per lluitar amb l'exèrcit grec. Quan la guerra va acabar, va intentar tornar a Ítaca, però el viatge serà dur, viurà moltes aventures... i no trobava el moment de tornar a casa... es va veure tan desesperat que va consultar a Circe, una gran maga grega, i



aquesta li va aconsellar baixar a l'Inframon per demanar ajuda a

Tirèsias, un endeví grec. Ell l'ajudaria. Per a arribar a l'Inframón, Circe li va recomanar baixar pel Cocit, un riu de la llacuna Estígia. Així ho va fer Ulisses.

Una vegada allà, el nostre gran heroi va fer tot el que Circe li havia dit: invocar als morts, prometent-los un sacrifici quan retornés a casa, i invocar a Tirèsias, prometent-li únicament una ovella negra, la més maca del seu ramat. Així doncs, les ànimes es van apropar i amb elles Tirèsias.

Tots dos van estar parlant, l'endeví li va dir el que havia de fer i el que no i, li va recomanar anar amb compte amb Posidó, ja que aquest no li faria fàcil el camí.

Després que haguessin estat parlant una estona, Ulisses va fer l'última pregunta, aquesta no tenia res a veure amb el seu camí, ell volia saber perquè la seva mare, que portava observant-lo callada una bona estona en una part de l'Inframón, no s'havia apropiat a saludar-lo ni li havia dit res. Tirèsias va comentar a Ulisses que a la seva mare li tindria de donar sang; quan la provés, parlaria. Després de dir això, va marxar.

Ulisses va fer el que li havia dit Tirèsias i la mare finalment va poder parlar, i amb la veu dolguda li va dir que a Ítaca l'esperaven la seva dona i el seu fill i que ella també l'havia estat esperant, però es va desesperar tant per l'espera que es va acabar suïcidant. Ulisses en escoltar aquesta història es va entristir, la seva mare va morir per culpa seva.

Ulisses, finalment va acabar retornant el camí seguint les indicacions de Tirèsias per la perillosa ruta de tornada a Ítaca, la seva llar. Pel camí es va enfrontar a ciclops, sirenes i més obstacles que li van dificultar la seva arribada, no obstant va acabar reunint-se't amb la seva estimada que, malgrat haver tingut milers de pretendents, el va estar esperant els deu anys que va durar la seva tornada.



No podia faltar el pas pel meu món d'un heroi
al que tothom estima,

Hèracles.

Per que entengueu bé aquesta historia primer heu de saber que Hèracles tenia 12 treballs a fer com a càstig per haver matat els seus fills i la seva dona.

Bé, el cas es que com últim treball, Euristeu va voler que aquest li portés a Cèrber, el meu gos de tres caps.

Hèrcules, abans d'emprendre el viatge, va acudir als Misteris d'Eleusis, cerimònia secreta en honor de Demèter i Persèfone, en la qual va expiar pecats, condició sense la qual no podia entrar en l'Inframón.

El nostre heroi va començar a baixar a l'Inframón des del cap Ténaro, el punt més meridional del Peloponès, Atenea i Hermes el van acompanyar.



En arribar a la llacuna, el covard de Caront tenia por d'Hèrcules i el va portar a través de la llacuna Estígia sense protestar, acte pel qual, òbviament, més tard va ser castigat.

Una vegada a l'altre costat de la llacuna, Hèrcules es va trobar amb moltes ànimes, com la de la repulsiva Medusa, Melèagre (un dels argonautes i assassí del senglar de Calidó)...

L'heroi va seguir el seu viatge pel món de la foscor, va degollar al meu bestiar!!! perquè les pobres ànimes poguessin provar la sang.

Emportar-se al meu Cèrber, al meu amic!!! Què s'havia pensat!!!

Al final vaig cedir: li vaig dir que se'l podia emportar sempre que fos capaç de controlar-ho amb les seves mans, la qual cosa era gairebé impossible ja que Cèrber era un gos gran que no es deixava controlar per qualsevol. Però, sorprenentment, Hèrcules li va agafar de les tres goles amb tal força que el gos es va deixar portar.

Quan va arribar a Micenes, Euristeu es va espantar de l'animal i va haver d'alliberar a Hèrcules perquè aquest pogués portar al meu pobre i degollador gos de tornada amb mi, a l'Inframón.



Orfeu el meu amic, no puc oblidar-me'n, ni de la seva lira amb la que calma a les feres. La seva música és màgica!!!. Ell també baixarà al meu món, quina gosadia !!! Per què ho va fer?

Perquè volia recuperar a la seva dona **Eurídice**, que va morir enverinada per una serp. Va aconseguir entrar a casa meva calmant al meu petit Ca Cèrber amb la seva música, la mateixa amb la qual em va entendre el cor però, no el suficient com per a anar-se amb ella tranquil·lament!!!



Li vaig posar una única condició!!!

Mentre sortien, Orfeu havia d'estar davant d'Eurídice travessant el perillós camí de sortida i no havia de mirar-la fins que els raigs de sol il·luminessin a la seva dona fora del Hades! Orfeu, malgrat la seva angoixa, va aconseguir superar el camí i, quan va estar a punt de sortir, presa de la inquietud i pensant que l'horror ja havia acabat, es va girar a mirar-la, quan encara tenia mig cos a l'ombra del meu món! Eurídice va desaparèixer, aquest cop per a sempre.

Des d'aquell moment, la música del meu amic va sonar melancòlica i desesperada. A la seva mort la seva ànima es va unir amb la d' Eurídice i ara els seus cants fan feliços als habitants dels camps Elisis.



No totes les persones han baixat al meu món amb bones intencions!!!

Pirítou i Teseu. *Grans amics!!! Valents guerrers! però no van vindre a casa meva amb bones intencions.*

Volien raptar a la meva amada Persèfone!!!

Els volien casar-se amb filles de Zeus. La meva Persèfone, reina del meu món i guardiana dels secrets dels morts, ho era!

Jo no ho podria permetre'!!!! Així que els hi vaig posar un parany:

vaig convidar-los a un banquet i, una vegada que estaven asseguts a la meva taula, van quedar clavats a les cadires, perquè mai poguessin abandonar el meu món. Després els vaig portar cap el tàrtar i allí els vaig encadenar.



Malauradament Hèracles va passar per allà buscant a Cèrber i els va veure. Teseu li va demanar ajuda i, aquest amb la seva força, els va desencadenar. La terra va tremolar! Aquest tremolor va impedir que Hèracles pogués ajudar a escapar a tots dos.

Pirítou es va quedar per sempre en el meu món!!!! I la meva estimada amb mi!!!



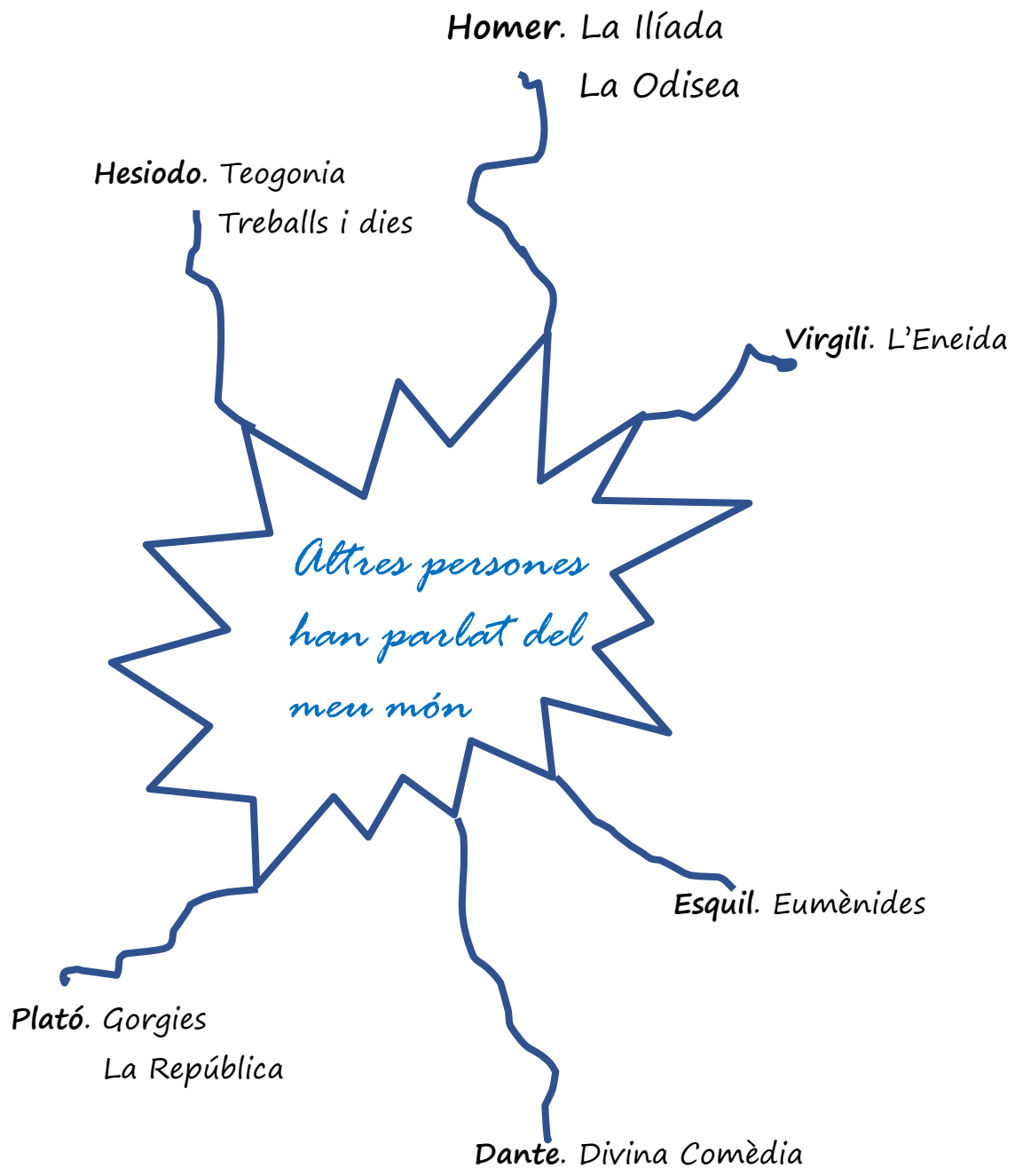
I així us acabo de presentar el meu fosc món, el món del que molta gent sent pànic, del que molts no en volen saber-ne res, l'Inframón.

Però com ja heu vist, no tot és dolent, també hi ha amor, treball, esperança i gent sense maldat. Els jutges mantenen l'equilibri, els condemnats es fan responsables de les seves accions, els meus companys treballen molt per fer del meu món un bon lloc per romandre eternament i jo, el rei de l'Inframón, mano per sobre d'ells.

Gràcies per deixar-me expressar, ha sigut un plaer impregnar-vos de coneixement del meu món i dels seus habitants.

Ens tornarem a veure però, per ara, gaudiu de la vida que us queda abans de que això passi.

Ah! m'oblidava, després de mi alguns han parlar del meu món i han aconseguit que estigui present per sempre més.



Referències biogràfiques

Dante

Era un poeta Italià, va néixer al 1265 a Florència. Els seus pares eren Alighiero di Bellincione i Bella degli Abati. la seva obra més coneguda va ser la "Divina Comèdia". Va morir al 14 de setembre de 1321 a Ràvena.

Èsquil

Fou un poeta grec considerat com el primer representant de la tragèdia. Va néixer sobre el 525-524 aC i va morir sobre 456-455 aC.

El seu llibre més important va ser "Les Eumènides".

Hesíode

Va ser un poeta de la Antigua Grècia, es creu que va néixer al 700 aC. Els seus pares eren Pykimedede i Dios.

Un dels seus poemes més coneguts va ser la "Teogonia".

Homer

El creador de tots nosaltres! Va néixer al 928 aC, Homer (el cec) va ser un poeta grec. Els seus pares eren Krithiida i Meonas.

Va escriure dos poemes èpics: "l'Odissea" i "l'Illíada".

Plató

Va ser un filòsof grec, seguidor de Sòcrates i mestre de Aristòtil. Va néixer cap el 427 aC. Va fundar l'Acadèmia d'Atenes.

Va escriure diferents llibres, entre els quals destaquem "La República" i " El banquet".

Virgili,

Poeta Roma, va néixer al 15 d'Octubre del 70 aC, els seus pares eren Magia Polla i Vergilius Maro. Va morir al 21 de setembre del 19 aC.

Una de les seves obres, per no dir la més important, va ser "l'Eneida".

També apareix com a personatge en el llibre "La Divina Comèdia" de Dante Alighieri fent de guia per l'Inframón.

Bibliografía

Cultura Clàssica 3r E.S.O. Editorial Santillana

Manual de Mitología Clásica. M^a Dolores Gallardo. Ediciones Clásicas.

Teogonía. Hesíodo. Alianza Editorial.

Webgrafía

[El hilo de Ariadna - Dioses griegos del inframundo \(google.com\)](#)

<https://psicologiaymente.com/cultura/mito-de-sisifo>

[Gorgona - Wikipedia, la enciclopedia libre](#)

[Hypnos El Dios Griego Del Sueño | Dioses De La Mitología Griega \(mitologia.guru\)](#)

<https://sites.google.com/site/elhilodeariadna/Home/mitologia/mitologia-griega/dioses-griegos/dioses-griegos-del-inframundo>

[griega/dioses-griegos/dioses-griegos-del-inframundo](#)

<https://www.coanco.es/coaching-ulises-y-su-descenso-al-hades/>

<https://www.quien.net/ulises.php>

<https://cclasica.wordpress.com/2009/11/12/ulises-en-el-hades/>

<http://entrelosclasicos.blogspot.com/2011/05/el-hades-en-la-odisea.html>

[10 Habitantes del Inframundo de la mitología griega \(supercurioso.com\)](#)

[Los Tres Jueces del inframundo - Trabajos de investigación - 1969 Palabras](#)

[\(buenastareas.com\)](#)

<https://www.mitosyleyendas.net/tanatos/>

[Castigos eternos de la mitología griega | Encantadores de Cerbero \(wordpress.com\)](#)

[Erinias | Wiki Mitología Griega | Fandom](#)

[Erinias - Wikipedia, la enciclopedia libre](#)

<http://hadesyelinframundo.blogspot.com/p/heroes-que-bajaron-al-inframundo-y.html>

<https://www.bing.com/newtabredir?url=https%3A%2F%2Fmitosleyendasciaturas.blogspot.com%2F2018%2F03%2Fsalmonero.html>

<https://es.wikipedia.org/wiki/Eneida>

[▷ La Eneida \[resumen y personajes\] 📖 - Resumen.club](#)

[Anchises | Facts, Information, and Mythology \(pantheon.org\)](#)

[Anchises - Wikipedia](#)

<https://www.mitologia.info/hecate-la-diosa-los-brujos-hechiceros/>

Traducció a Urdú

Completem aquest llibre amb una traducció que s'ha assolit gracies a l'aportació de companyes, que amb il·lusió i coneixement d'una llengua diferent, ho han fet possible

(Inici)

اسلمالیکم میرا نام ہی حادث میں بیٹا ہوں کروںوس کی اور ری کا میرے بھی اور بھنے ہی ہستیا ڈیمیٹر برا زیس اور پوسیدو۔

میں ابھی آپکو میرے زندگی بٹھا ہوں غا، جو زنداگی کو صاب ڈرتے ہی جو کسی نے بھی اس بارے فی بات نہیں کرنی۔

میری زندگی کو لینے کے لئے منے بوہوت زیادہ محنت کی تھی، منے ٹیٹس کے ساتھ لڑی کیا تھا اور میرے بھی نے مجھے مدت کی تھی زیس نے اور پوسیدو نے ہمارے پاپا کو ہرانے کے لئے، جب ہم جدہ گھی تھے میرا بھی زیس اسکو آسمان مل گھا تھا اور پوسیدو کو سمندر مل گیا تھا، اور مجھے حادث مجھے یہ نیچے والی زندگی مل گئے تھی۔

میرے زندگی پی پانچ دریا ہے۔

اپنے دکھا میرے زندگی پی سارا اغ نہیں ہے۔

جب سارے لوغ کی فوتہ ہو جا تھی ہی اور جسنے بوہوت گندھے کام کیا ہی میں اسکو میری طرفہ لے آجا ہوں گھا اور پھر یہ ترتارو جاینغے۔
لیکن اغر بوہوت اچھے کام کے ہی تھو پھر وہ لوگ ایلسس پی جاینغے، ایلسس ای زنداگی ہی جو آپ بوہوت اچھے ترکے سے روغے۔
لیکن اغر اپنے گندھے اور اچھے کام بھی نہیں کے پھر آپ اسفودلس فی جو گھی جدر آپ صرف خو گھی جو آپکے فوسس فی جو کھانا لیکر اٹھے ہی لیکن اغر سارا کھنا ختم ہو جائے غ پھر آپکو بوکھ ہی رینا پڑنا اغر تھمارے فوسس فی کھانا لکھر این گھی۔

کیوں ہوتا ہی میرے ساتھ

(Perséfone)

پرسفونے، یہ میری بیبی ہی اسکی ماما ہی ڈیمیٹر اور انکے پاپا ہی زیس اور یہ چھ مہینو رتہ ہی میرے ساتھل۔

میں اسکو پیار کر تھا تھا لیکن وہ میرے ساتھ پیار نہیں کر تھی تھی اسلئے پھر میں اسکو میرے زندگی پر لیکر اہ گھی۔

اسکی ماما بوہوت پریشن ہو گھی تھی اور گسے میں بھی اسنے گارڈننگ چھوڑ دیا تھا اپنی بیٹی کو دندنے کے لئے، اسنے اپنے میا سے کہ تھا کہ اسکی بیٹی کو واپس لیکر اہے اسنے میا نے کہا کے اسکے ساتھ باتھ کرے غا تھا کہ اسکی بیٹھی کو واپس کر لیں لیکن اسنے نیچے جا کر کچھ بھی نہیں کھانا تھا اور اسکو

بوہوت بخ لغی تھی اور اسنے کچھ لیکر پھر کہا لیا لیکن اب اسنے نیچے ہی رنے ہی اب کبھی بھی نہیں اپنی ماما کے ساتھ واپس نہیں جگہی۔
تھو پھر زیس نے ہرمس کو بجا حادث کے ساتھ بات کرنا تھو پھر انو نہ کہا کہ پھر پرسفونے میرے ساتھ رہ گھی چھ مہینو اور دوسرے جو چھ مہینو جو ہی اپنی ماما کے پاسس جائے گھی۔

(Melinoe)

یہ میری بیٹھی ہی **ملینوے** یہ اسکی ماما کے ساتھ زیادہ لغتی ہی کے وہ ہی پرسفونے لیکن میرے بھی بوہوت لغتی ہی۔
اسکا کلر ہی ---- جیسے یہ پھرے کے تھرا جیسے اسکی ماما تھرا لیکن اسکو ڈارک کولور بھی پسند ہی میری تھرا۔
اسکو بھر جھن بوہوت پسند ہی جب رات ہو جا تھی ہی کوکے اسکو لوگو کو دارانہ بوہوت پسند ہی اور ہمارا کوٹھے کو بھی،
لیکن یہ مجھے بوہوت مدت کر تھی ہی ہماری زنداگی کو چلانا اور مجھے بٹنا کہ یہ لوغ کدر جائے میرے زنداگی پر۔

(Cerber)

یہ میرا کتھا سریر اسکے پاسس تین سرر ہے یہ میری زنداگی پروٹیکٹ کرتھ ہی کے کوئی بھی لوغ جو نہیں فوٹھ ہی نہ اہے ادر اور وہ جو مر بھی چکے ہی وہ نہیں بھر جائے، اسکا نام اٹھا ہی کریروس کا اور اسردو فی لکھا جتھا ہی کتھا کہ جتھ۔

(Caront)

میرا دوست **کرونتے** یہ مجھے بٹھا تھے ہی کہ وہ جب لوغ مر جٹھے ہی یہ مجھے بٹھا کھ اٹھ اہے کے یہ میری زنداگی فی کدر جائے۔

مہ میری زندگی کو سب چلاتا ہوں

(Minos)

مانوس کرتا کی بادشا بیٹھا زیس اور یورپا کی، یہ جب زندہ تھا بوہوت اچھے کام کر تا تھا، اور وہ اب میرے لیا کام کر تھا ہی۔

(Radamantis)

راڈامانٹس یہ اپنی ملک میں نکالا گیا تھا اسکا نام ہی کرتا اور مانوس نے اسکو نکالا تھا۔
جب میرے زنداگی پی انے لاغ تھا ٹیب وہ بوسہ فی رہ تا تھا۔

(Éac)

ایک پلے جب زندھ تھا یہ آفس پی کام کر تا تھا اور یہ کام بوہوت اچھا کر تا تھا، سب اسے بات کر تے تھے کوکے انکو اپنے کام ک لئے چے یہ تھا۔
لیکن جب یہ مر چکا تھا منے اسکو کا کے آپ میرے ساتھ کام کرو گھی کوکے تھم بوہوت اچھا کام کر تھے ہو۔

ایک مجھے بتاتا ہے کے جو دوسرے دریا پی رتھ ہے وہ کدر جائے اور **راڈامانٹس** دوسرے دریا کا مجھے بتاتا ہے، اور مانوس سب فائل کر تھا ہی کہ یہ لوگ پھر کدر جائے۔

میرے گھر مے بوہوت اچھا کام کر تھے ہے۔

لیکن آپکو یہ بھی مل سک تھا ہی

(Les erínies)

ایڑنئیسہ تینوں سزا دینے والی دیوی مجرموں کا پیچھا کرنے کے انچارج ہیں۔ کچھ جرائم کے لیے مزید انصاف کریں۔ یہ دیوی عظیم ہیں۔ خدا خود، مجھ سے بڑا! اس لیے وہ دھمکیوں کے سامنے نہیں جھکتے خداؤں کا خدا، میرا بھائی زیوس۔ وہ میری دنیا میں ہے۔ وہ ہمیشہ روحوں کو ستاتے رہتے ہیں، اس طرح اپنے جملے پورے کرتے ہیں، وہ تقویٰ کو نہیں جانتے۔

(Hécate)

ہیکاتے اولمپک سے پہلے کی دیوی، جس کی تعظیم زیوس کرتی ہے، سمندر میں طاقتور ہے۔ زمین، آسمان میں... لیکن وہ جادو، جادو ٹونے کی دنیا میں داخل ہوا... وہ چلا گیا۔ شرارتی، بھوت اور خوفناک دیوی بننا!!! وہ آرٹیمس کے ساتھ شناخت کرتا ہے، دونوں دیوتاؤں کو ایک ساتھ، جو ان دونوں کی نمائندگی کرتے ہیں۔ چاند کی نسائی فطرت، ایک طرف مثبت، دوسری طرف منفی۔ ہیکٹیٹ موت آرٹیمس کی زندگی کی نمائندگی کرتی ہے۔ آپ اسے سانپ کے کوڑے اور اینٹ کو پکڑ کر پہچان لیں گے۔

لیکن اسے اس میں دلچسپی ہونی چاہیے۔
جانے کون میری دنیا میں آیا اور
یہ باہر نہیں آیا!!! جو بھگتیں گے۔
ہمیشہ کے لیے ???

(Danaiides)

دنئیس دانو کی ۴۹ بیٹیاں (بیلو کا بیٹا، مصر کا بادشاہ، دریائے نیل کی دیوی) جنہیں خودکشی کرنے کے بعد انفرامون لے جایا گیا۔ شوہر اپنے باپ کی ہدایات پر عمل کرتے ہیں۔ میرے بھائی زیوس نے اسے آزما یا۔ ان کی مذمت نہیں کی گئی کیونکہ، آخر میں، وہ فرمانبردار بیٹیاں تھیں، لیکن آخر میں، اس کا ابدی مقدر ایک گہرا گڑھا بھرنا تھا۔

(Salmoneu)

سالمونیو محنت اور لگن کے ساتھ اس نے سالمون شہر تعمیر کیا جس کے ساتھ اس نے ایک خاص تعلق قائم رکھا۔ اس میں طاقتور زیوس کے خلاف رتھ چلانے کی ہمت تھی۔ کرنے کی کوشش کر رہا ہے۔ اداس آوازیں۔ قوت سے منسلک کیبل۔ اس نے ایک کو جنم دیا۔ زور شور میں مثال کے طور پر

آسمانی بجلی۔ یہ بھی جاتا ہے۔
 ان کو مجبور کریں۔
 ناقص اشیاء
 انہیں لے آؤ
 قربانی کی نیت
 اور زیوس۔ یہ سب
 میرا بھائی نہیں جا رہا ہے۔
 کوئی فضل یا کمال نہیں۔
 اس نے غصے سے اسے مار دیا۔
 بجلی کے ساتھ مزید آگے بڑھیں۔
 اس کی تباہی۔
 شہر
 بعد میں،
 سالمونیو تھا۔
 میری دنیا میں لایا
 وہ کہاں تھا؟
 مذمت کی
 ان سب کو جلا دو
 ابدیت، بغیر
 شعلوں سے زیادہ
 لے لو
 استعمال کریں۔
 اس کی مذمت کریں۔
 مسائل اور
 مایوسی

(Sísif)

سیسیفس، سالمونیس کا بھائی اور دشمن، یاد نہیں کیا جا سکتا تھا۔ نہ ہی وہ کرتا ہے۔
 ایک بہت خوش ابدی قسمت۔ وہ ایک مہتواکانکشی اور جابر بادشاہ تھا، لیکن اس نے قیمت ادا کی۔
 برا سلوک۔ اس نے اتنا جھوٹ بولا کہ وہ زنجیروں میں ڈال کر ٹینٹلس کا مذاق اڑانے میں کامیاب ہو گیا جو
 اس کی خدمت میں تھیں، لیکن اس نے ہمت نہیں ہاری۔
 انفرامون نے اپنی بیوی سے مہربان ہونے کی درخواست کی: معمول کی رسم نہ کرو
 مرنے والوں کو سزا دینے کے لیے انڈرورلڈ سے باہر نکلو۔
 اس پھندے نے اسے پر اسان کرنے کی سزا بڑھانے میں مدد کی۔
 دونوں معبودوں سے۔ اس کے دائمی مصائب کا فیصلہ کیا گیا: وہ اوپر جانے کے لئے برباد تھا۔
 پہاڑ کے کنارے ایک چٹان اور جب آپ چوٹی پر پہنچنے والے ہوتے ہیں تو اس چٹان کا وزن بڑھ جاتا ہے
 جس کی وجہ سے وہ گرتا ہے اور مضبوط ہوتا ہے۔
 دوبارہ شروع کریں، بے چین، ہمیشہ کے لیے۔
 کیا تھکاوٹ!

(Ixión)

شیون اس نے اپنے بھائی ڈیون کو ایک عظیم تحفہ پیش کیا اگر وہ اسے اجازت دے تو دیون کی بیٹی دیا سے شادی کرنا۔ اس نے اتفاق کیا، لیکن شیون نے کبھی بھی اپنا وعدہ پورا نہیں کیا۔ بدلہ لینے کے لیے ڈیون نے اس کی تمام گھوڑی چرا لی۔ جب شیون کو یہ معلوم ہوا تو وہ اپنے ہی بھائی کو مار ڈالتا ہے۔

بے رحمی سے اسے آگ کے گڑھے میں پھینک دیا، جس سے غریب ڈیون زندہ جل گیا۔ اس نے جو کچھ کیا اس کے بعد سب نے اسے مسترد کر دیا۔ شیون، اداس، جاتا ہے اپنے بھائی زیوس سے معافی مانگ رہا تھا اور وہ اس پر رحم کرنے اور اسے دیوتاؤں کے ساتھ رہنے کی دعوت دینے کے لئے بہت پرجوش تھا! اعتماد کے ساتھ پہنچ کر، اس نے زیوس کی بیوی، ہیرا کو بہکانے کی کوشش کی! غصے کے عالم میں زیوس نے اسے بجلی سے مارا اور میری دنیا میں اسے سزا دی۔ اس کی سزا بھیانک تھی! اسے ہونے کی سزا سنائی گئی۔ سانپوں کے ساتھ ایک جھلستے پھیسے سے بندھا جو گھومتا رہا!

(Tantal)

ننال دیوتاؤں کے دوست؟ اس نے وضاحت کر کے اپنے اعتماد کو دھوکہ دیا۔ اس کی گفتگو، اس نے امرت اور امرت چرا لی... کیا دلیری!!! دیوتاؤں نے اسے معاف کر دیا لیکن اس نے اپنا کام جاری رکھا... اس نے دیوتاؤں کو کوہ سیبیلو پر ضیافت میں مدعو کیا، اور اس نے کیا کیا؟ اس نے اپنے بیٹے پیلوپس کو ضیافت میں اس کی خدمت کے لیے ٹکڑے ٹکڑے کر دیا، لیکن ڈیمیٹر کے علاوہ تمام دیوتاؤں نے اسے پہچان لیا اور اسے میری دنیا میں ہمیشہ کے لیے سزا دی۔ وہ ایک جھیل میں ہے جس کا پانی اس کی گردن تک پہنچتا ہے، بھوکا پیاسا ہے لیکن وہ پی نہیں سکتا، جب وہ کوشش کرتا ہے تو پانی غائب ہو جاتا ہے، وہاں ایک درخت ہے جس کے پھل وہ کھا نہیں سکتے، ہوا انہیں لے جاتی ہے۔

میرا بھائی، زیوس، بہت ناراض ہے !!! ٹینٹالس کو اس کے سر پر ایک بڑا پتھر پھینکنے کی دھمکی!

(Prometeu)

پرومٹیو پرومیتھیس ان بہت سے لوگوں میں سے ایک تھا جنہیں زیوس نے سزا دی تھی۔ وہ کسی بھی دیوتاؤں سے نہیں ڈرتا، ایک ایسی خصوصیت جس نے اسے آپ کے آباؤ اجداد کی آگ میں مدد کرنے کی اجازت دی۔ یہ سب ایک قربانی کے ساتھ شروع ہوا؛ ایک بیل پرومٹیو کو دیوتا اور انسان کیا کھائیں گے اس کا انتخاب کرنے کے لیے دیا، اگر مزیدار گوشت اور یا ہڈیوں۔ پرومیتھیس نے انسانوں کو فائدہ پہنچانے کی کوشش کرتے ہوئے بیل کے پیٹ میں گوشت چھپا دیا اور ہڈیوں کو جانور کی لذیذ چربی کے نیچے ڈال دیا۔ انتخابات کے وقت، زیوس نے چربی کا انتخاب کیا، نیٹ ورک میں گرنے۔ اس کی وجہ سے دیوتا چربی اور ہڈیاں کھاتے تھے جبکہ انسان لذیذ گوشت اور اقل سے لطف اندوز ہوتے تھے۔ اس لمحے سے، انسان

دیوتاؤں کے احترام میں اپنی ہڈیاں جلاتے ہیں اور ان کا گوشت کھاتے ہیں۔ زیوس نے دھوکے سے مشتعل ہو کر انسانوں پر آگ لگانے سے منع کر دیا۔ لیکن پرومیتھو آپ کے لئے بہترین چاہتا تھا اور اولمپس سے آگ چرا لی۔ اس کے ساتھ وہ جواہی فائرنگ کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ انسان، تاہم، کس قیمت پر؟ پرومیتھس کو سزا دی گئی۔ اسے قفقاز میں زنجیروں میں جکڑ دیا گیا تھا، جہاں ہر روز ایک عقاب اس کا جگر کھانے کے لیے نمودار ہوتا تھا۔ جیسا کہ پرومیتھس لافانی ہے، عضو تناسل کو دوبارہ پیدا کرتا ہے جس سے سزا کے لوپ کی اجازت ہوتی ہے۔

(Atles)

اٹلس بہت عرصہ پہلے بغاوت کی جنگ ہوئی تھی۔ مشہور زیوس۔ وہ اپنے بھائیوں کو خوفناک کرونس یعنی اپنے والد سے بچانا چاہتا تھا۔ اس نے اپنے بچوں کو بے دردی سے کھایا تاکہ تخت سے محروم نہ ہو، اور زیوس اس قتل عام کو ختم کرنے کے لیے پرعزم تھا۔ اس نے دیوتاؤں کے خلاف تینتومچے نامی جنگ شروع کی۔ ٹیٹس کی فوج کا لیڈر اٹلس تھا اور وہ بھی بار نہیں مانے گا۔ وقت گزرتا گیا اور جنگ مزید پرتشدد ہو گئی جب آخر کار دیوتاؤں کی جیت ہوئی۔

یہ ہمیشہ ایسا نہیں ہوگا، میں آپ کو کچھ کرداروں سے ملواؤں گا۔ وہ انڈرورلڈ کے دروازوں سے گزرنے میں کامیاب ہو گئے۔ اور زندہ نکلے ہے:

(Odiseu)

ہمارے پاس یولیس ہے، ایک جنگجو اور اتھاکا کا بادشاہ جو جنگ میں گیا تھا۔ ٹرائے یونانی فوج سے لڑنے کے لیے۔ جب جنگ ختم ہوئی، اس نے اتھاکا واپس جانے کی کوشش کی، لیکن سفر مشکل ہو گیا، وہ بہت سی مہم جوئی کرے گا... اور اسے گھر واپس آنے کا وقت نہیں ملا... وہ اتنا بے چین تھا کہ اس نے سرس سے مشورہ کیا۔ عظیم جادوگر یونانی، اور اس نے اسے مشورہ دیا کہ وہ انڈرورلڈ میں جا کر یونانی مستقبل کے ماہر ٹائریسیاس سے مدد مانگے۔ وہ اس کی انفرامون تک پہنچنے میں مدد کرے گا، سرس نے اسے مشورہ دیا کہ وہ اسٹائجینن جھیل میں ایک دریا، کوسیٹ سے نیچے جائے۔ پس یہ ہے

الیس بنایا۔ ایک بار وہاں، ہمارے عظیم ہیرو نے سرس کے لیے وہ سب کچھ کیا جو اس کے لیے تھا۔ کہا: مُردوں کو پکارنا، جب وہ گھر واپس آیا تو ان سے قربانی کا وعدہ کرنا، ٹائریسیاس کو پکارنا، اس سے صرف ایک کالی بھیڑ کا وعدہ کرنا، جو اس کے ریوڑ میں سب سے خوبصورت ہے۔ چنانچہ روحیں قریب آئیں اور ان کے ساتھ ٹائریسیاس۔

وہ دونوں باتیں کر رہے تھے، مستقبل کا بتانے والے نے اسے بتایا کہ کیا کرنا چاہیے اور کیا نہیں کرنا چاہیے، اور اس نے اسے پوزیڈن کے ساتھ محتاط رہنے کا مشورہ دیا، کیونکہ پوزیڈن اس کے لیے آسان نہیں ہوگا۔

کچھ دیر بات کرنے کے بعد یولیس نے آخری سوال کیا، اس کا اس کے راستے سے کوئی تعلق نہیں تھا، وہ جاننا چاہتا تھا کہ اس کی ماں اسے دنیا میں کہیں خاموشی سے کیوں دیکھ رہی ہے۔ کوئی نہیں تھا۔ اسے سلام کرنے یا اس سے کچھ کہنے کے لیے قریب ہوں۔ ٹائریسی نے یولیس سے کہا کہ وہ اپنی ماں کا خون عطیہ کرے۔ جب میں کوشش کروں گا تو میں اس کے بارے میں بات کروں گا۔ یہ کہہ کر وہ چلا گیا۔ یولیس نے وہی کیا جو ٹائریسی نے اسے بتایا تھا، اور اس کی ماں بالآخر بولنے کے قابل ہو گئی، اور اس نے اسے اداس آواز میں بتایا کہ اس کی بیوی اور بیٹا حملے میں اس کا انتظار کر رہے تھے، اور ان کے بھی انتظار کر رہے تھے۔ انتظار اتنا مایوس تھا کہ اس نے خودکشی کر لی۔ یولیس کو یہ کہانی سن کر دکھ ہوا اور اس کے نتیجے میں اس کی ماں کا انتقال ہو گیا۔

یولیسز آخر کار ٹیرینی کی خطرناک سڑک سے اپنے آبائی شہر اٹاکا واپس آگیا۔ راستے میں اسے سائیکلون، سائرن اور دیگر رکاوٹوں کا سامنا کرنا پڑا جس کی وجہ سے اس تک رسائی مشکل ہو گئی لیکن وہ دو سال بعد اپنی بیوی کو دوبارہ دیکھنے کے قابل ہو گیا۔

(Heracles)

میں ایک ایسے ہیرو کی دنیا سے گزرنا نہیں چھوڑ سکتا جس سے ہر کوئی پیار کرتا ہے،
ہراکلیس۔

اس کہانی کو اچھی طرح سے سمجھنے کے لیے، آپ کو سب سے پہلے یہ جان لینا چاہیے کہ ہیریکلیس کے پاس اپنے بچوں اور بیوی کو قتل کرنے کی سزا کے طور پر 12 کام کرنے تھے۔ ٹھیک ہے، کم از کم میں پہلے خود کو سمجھانے کے بغیر نیچے نہیں گیا۔ ہرکیولس، سفر شروع کرنے سے پہلے، ڈیمیٹر اور پرسیفون کے اعزاز میں ایک خفیہ تقریب، ایلپوسس کے اسرار میں گیا، جس میں اس نے گناہوں کا کفارہ ادا کیا، ایسی شرط جس کے بغیر وہ داخل نہیں ہو سکتا تھا۔ انڈر ورلڈ

ہمارا ہیرو شروع سے ہی انفرامون میں اترنا شروع ہوا۔

تتارو، ہیلو پونس کا سب سے جنوبی نقطہ، بتینا اور ہرمس کے ساتھ تھا۔

جب وہ جھیل پر پہنچا تو چارون کا بزدل ٹر گیا۔

ہرکیولس کا اور اسے بغیر کسی احتجاج کے سٹیگیا لگوں کے پار لے گیا، ایک ایسا عمل جس کے لیے وہ ظاہر ہے بعد میں تھا۔

جیت لیا

ایک بار جھیل کے دوسری طرف، ہرکولیس سے ملاقات ہوئی۔

بہت سی روحیں، جیسے مکروہ میڈوسا، میلجر (ارگونوٹس میں سے ایک اور کلیڈو کے جنگلی سؤر کا قاتل) ...

ہیرو نے تاریکی کی دنیا میں اپنا سفر جاری رکھا، میرے مویشی ذبح کیے!!! تاکہ غریب روحیں خون کا مزہ چکھ سکیں۔

میرے سربر لے لو، میرے دوست!!! کیا سوچا تھا!!!

آخر میں، میں نے ہار مان لی: میں نے اس سے کہا کہ جب تک وہ اسے اپنے ہاتھوں سے کنٹرول کر سکتا ہے، وہ اسے لے سکتا ہے، جو کہ تقریباً ناممکن تھا کیونکہ سربر ایک بڑا کتا تھا جو کسی کے قابو میں نہیں آئے گا۔ لیکن حیرت کی بات یہ ہے کہ ہرکولیس نے اسے تینوں گلوں سے اتنی طاقت سے پکڑا کہ کتا خود کو بہا لے گیا۔

جب وہ مسکنس پہنچا، عیریسٹیو جانور سے خوفزدہ تھا اور اسے ہرکولیس کو آزاد کرنا پڑا تاکہ وہ میرے غریب، ذبح کرنے والے کتے کو اپنے ساتھ انڈرورلڈ میں واپس لے جائے۔

(Orfeu)

میں اپنے دوست **اورفیو** کو نہیں بھول سکتا، اور اس کی گیت جس سے وہ درندوں کو پرسکون کرتا ہے۔ اس کی موسیقی جادوئی ہے!!! وہ بھی اتر آئے گا میری دنیا میں، کیا دلیری!!! اس نے ایسا کیوں کیا؟

(Euridice)

وہ اپنی بیوی **یوریدائس** کی بحالی چاہتا تھا، جو زہر سے مر گئی تھی، ایک سانپ۔ وہ اپنی موسیقی کے ساتھ میرے ننھے سیربیرس کو پرسکون کرنے میں میرے گھر میں داخل ہونے میں کامیاب ہو گئی، جس سے میرا دل سمجھ میں آیا، لیکن اس کے ساتھ سکون سے جانا کافی نہیں تھا!!!

میں نے اس پر ایک شرط رکھی!!!

جب وہ روانہ ہو رہے تھے، اورفینس کو باہر نکلنے کے خطرناک راستے کو عبور کرتے ہوئے یوریدائس کے سامنے کھڑا ہونا پڑا اور اس کی طرف اس وقت تک نہیں دیکھنا پڑا جب تک کہ بیڈر کے باہر سورج کی روشنی اس کی بیوی پر نہ پڑ جائے۔ اورفینس اپنی پریشانی کے باوجود سڑک پر چڑھنے میں کامیاب ہو گیا اور جب وہ جانے ہی والا تھا تو بے چینی سے پکڑا اور یہ سوچ کر کہ دہشت ختم ہو چکی ہے، اس نے

اسے دیکھنے کے لیے مڑ کر دیکھا جب وہ ابھی اپنے جسم کا آدھا سایہ تھا۔ میری دنیا! یہ اس بار ہوا میں غائب ہو گیا۔

ہمیشہ

اس لمحے سے، میرے دوست کی موسیقی اداس اور مایوس لگ رہی تھی۔ اس کی موت پر اس کی روح یورپڈائس کے ساتھ مل گئی، اور اب اس کے گانے چیمپس ایلپس کے باشندوں کو خوش کرتے ہیں۔

(Pirítou i Teseu)

میری دنیا میں سب لوگ نیک نیتی سے نہیں اترے!!! یہ پرتو اور تیسو ہیں۔ عظیم دوستو!!! بہادر جنگجو! لیکن وہ نیک نیتی سے میرے گھر نہیں آئے۔ وہ میرے پیارے پرسیفون کو اغوا کرنا چاہتے تھے!!! وہ زیوس کی بیٹیوں سے شادی کرنا چاہتے تھے۔ میرا پرسیفون، میری دنیا کی ملکہ اور مردوں کے رازوں کا محافظ، تھا!

میں اسے برداشت نہیں کر سکا!!! اس لیے میں نے ان کے لیے ایک جال بچھا دیا: میں نے انہیں ضیافت میں مدعو کیا، اور جب وہ میری میز پر بیٹھ گئے، میں نے انہیں کرسیوں سے جوڑ دیا تاکہ وہ میری دنیا سے کبھی نہ نکل سکیں۔ پھر میں انہیں ٹارٹر کے پاس لے گیا اور وہاں انہیں زنجیروں میں جکڑ دیا۔ بدقسمتی سے ہیراکلس سر بیرس کو ڈھونڈتے ہوئے گزرا اور انہیں دیکھا۔

تیسو نے اس سے مدد کے لیے کہا اور اس نے انہیں اپنی فوج سے بھگا دیا۔ زمین ہل گئی! زلزلے نے ہرکولیس کو دونوں کو فرار ہونے میں مدد کرنے سے روک دیا۔ ماہر میری دنیا میں ہمیشہ رہے گا!!! اور میرے ساتھ عزیز!!!